

<p>задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да допринесе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика.</p>	<p>троуглова и четвороуглова -схвате једнакост површина геометријских фигура -примењују правила за израчунавање површине троугла</p>	<p>МА.3.1.1. МА.3.1.3. МА.3.5.4. МА.3.4.2. ТРОУГАО (30) МА.2.3.2. МА.3.3.2. МА.3.3.6. ЧЕТВОРОУГАО (20) МА.1.3.2. МА.2.3.2. МА.3.3.2. МА.3.3.6. ПОВРШИНА ЧЕТВОРОУГЛА И ТРОУГЛА (17) МА.1.3.2. МА.2.3.6. МА.3.3.6. МА.3.3.2.</p>		<p>Обавез на су четири једночасовна школска писмена задатка годишње (с исправкама 8 часова).</p>
--	--	---	--	--

ПРЕДМЕТ **БИОЛОГИЈА**

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И СТАНДАРДИ ПОС.	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР.ЧАС ОВА
<p>Циљ наставе биологије у основној школи је да ученици усвајањем образовно-васпитних садржаја упознају основне појмове о живом свету, његовом историјском развоју, природним појавама и законитостима које у њему владају. Изучавањем биологије код ученика треба развијати основну научну писменост, логичко</p>	<p>Ученици треба да: -уоче потребу за класификовањем живог света због разноврсности -уочавају сличности и разлике у грађи и начину живота биљака и животиња -упознају основне појмове о природном систему животиња -схвате улогу инсеката у природи -схвате значај одговорног односа према животињама -схвате значај фосилних остатака -упознају животни простор, грађу, начин живота риба, водоземаца, гмизаваца,</p>	<p>УВОД (3) БИ.1.1.4 БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.2.1.3 БИ.3.14 ПРАЖИВОТИЊЕ (9) БИ.1.1.3 БИ.2.1.2 БИ.3.1.3 ЦАРСТВО ЖИВОТИЊА (48) БИ.1.1.3. БИ.1.1.5 БИ.1.2.1 БИ.1-2-3. БИ.1.2.7 БИ.1.4.3. БИ.2.1.2 БИ.2.2.9 БИ.2.2.2</p>	<p>Наставне теме су логички распоређене, а обрађују садржаје из биологије – зоологије. Ради лакшег разумевања наставник не треба да инсистира на детаљној грађи, већ да стави акценат на животни простор, разноврсност, значај и грађу појединих група у оквиру царства животиња. Приликом израде планова рада (глобалног и оперативног) треба предвидети око 50% часова за обраду новог градива и око 50% за друге типове часова, укључујући и излазак у природу.</p>	<p style="text-align: center; font-size: 24px;">72</p>

<p>расуђивање, способност критичког мишљења, свест о властитом положају у природи, објективност и логичко расуђивање, љубав према природи и осећање дужности да чувају и заштите природу, да развијају хигијенске навике и здравствену културу</p>	<p>птица и сисара -уознају животни простор , грађу, начин живота сунђера, дупљара, мекушаца, зглавкара и бодљокожаца</p>	<p>БИ.2.2.7 БИ.3.1.3. БИ.3.26. БИ.3.2-3</p> <p>УГРОЖЕНОСТ И ЗАШТИТА ЖИВОТИЊА (6)</p> <p>БИ.1.4.6. БИ:1.4.7. БИ.1.4.8. БИ.2.4.8. БИ.2.4.9</p> <p>УВОД У ЕВОЛУЦИЈУ ЖИВОГ СВЕТА (6)</p> <p>БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5.</p>	<p>Вербално-текстуалне методе треба да буду мање заступљене, а предност треба дати практичном раду, активностима ван учионице и демонстративно – илустративним методама.</p>	
--	--	--	--	--

ИСХОДИ	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ
По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:		
<ul style="list-style-type: none"> - повеже развој грађевинарства и значај урбанизма у побољшању услова живљења; - анализира карактеристике савремене културе становања; 	ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	Значај и развој грађевинарства..
<ul style="list-style-type: none"> - класификује кућне инсталације на основу њихове намене; - класификује врсте саобраћајних објеката према намени; - повезује неопходност изградње прописне инфраструктуре са безбедношћу учесника у саобраћају; 	САОБРАЋАЈ	Саобраћајни системи. Саобраћајни објекти. Управљање саобраћајном сигнализацијом. Правила безбедног кретања пешака и возача бицикла у јавном саобраћају.
<ul style="list-style-type: none"> - повезује коришћење информационих технологија у саобраћајним објектима са управљањем и безбедношћу путника и робе; - демонстрира правилно и безбедно понашање и кретање пешака и возача бицикла на саобраћајном полигону и/или уз помоћ рачунарске симулације; - скицира просторни изглед грађевинског објекта; - чита и црта грађевински технички цртеж уважавајући фазе изградње грађевинског објекта уз примену одговарајућих правила и симбола; - користи рачунарске апликације за техничко цртање, 3Д приказ грађевинског објекта и унутрашње уређење стана уважавајући потребе савремене културе становања; - самостално креира дигиталну презентацију и представља је; - класификује грађевинске материјале према врсти и својствима и процењује могућности њихове примене; - повезује коришћење грађевинских материјала са утицајем на животну средину; - повезује алате и машине са врстама грађевинских и пољопривредних радова; - реализује активност која указује на важност рециклаже; - образложи на примеру коришћење обновљивих извора енергије и начине њиховог претварања у корисне облике енергије; - правилно и безбедно користи уређаје за загревање и климатизацију простора; - повезује значај извођења топлотне изолације са уштедом енергије; - повезује гране пољопривреде са одређеном врстом производње хране; 	ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	Приказ грађевинских објеката и техничко цртање у грађевинарству. Техничко цртање помоћу рачунара. Представљање идеја и решења уз коришћење дигиталних презентација
	РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	Подела, врсте и карактеристике грађевинских материјала. Техничка средства у грађевинарству и пољопривреди. Организација рада у грађевинарству и пољопривреди. Обновљиви извора енергије и мере за рационално и безбедно коришћење топлотне енергије. Рециклажа материјала у грађевинарству и пољопривреди и заштита животне средине Моделовање машина и уређаја у грађевинарству, пољопривреди или модела који користи обновљиве изворе енергије
	КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ	Израда техничке документације. Израда макете/модела у грађевинарству,

<ul style="list-style-type: none"> - описује занимања у области грађевинарства, пољопривреде, производње и прераде хране; - изради модел грађевинске машине или пољопривредне машине уз примену мера заштите на раду; - самостално/тимски врши избор макете/модела грађевинског објекта и образлажи избор; - самостално проналази информације о условима, потребама и начину реализације макете/модела користећи ИКТ; - креира планску документацију (листу материјала, редослед операција, процену трошкова) користећи програм за обраду текста; - припрема и организује радно окружење одређујући одговарајуће алате, машине и опрему у складу са захтевима посла и материјалом који се обрађује; - израђује макету/модел поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата и машина примењујући процедуре у складу са принципима безбедности на раду; - учествује у успостављању критеријума за вредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређења постојеће макете/модела; - одреди реалну вредност израђене макете/модела укључујући и оквирну процену трошкова. 		<p>пољопривреди или модела који користи</p> <p>обновљиве изворе енергије. Представљање идеје, поступка израде и решења производа. Одређивање тржишне вредности производа укључујући и оквирну процену трошкова. Представљање производа и креирање дигиталне презентације.</p>
---	--	---

Назив предмета	ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА
Циљ	<p>Циљ учења <i>технике и технологије</i> је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа предузимљиво и иницијативно.</p>
Разред	шести
Годишњи фонд часова	72 часа

Кључни појмови садржаја: грађевинарство, пољопривреда, саобраћај, техничка документација, енергетика, преузимаљивост и иницијатива

УПУТСТВО ЗА ДИДАКТИЧКО-МЕТОДИЧКО ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Програм наставе и учења *технике и технологије* захтева разноврстан методички приступ с обзиром на различитост функција и карактера појединих делова програмских садржаја, као и психофизичке могућности ученика. С обзиром да је настава *технике и технологије* теоријско-практичног карактера, часове треба остваривати са одељењем подељеним на групе, односно са **највише 20 ученика**. Програм наставне и учења треба остваривати на спојеним часовима.

Животно и радно окружење Препоручени број часова је 6.

Саобраћај Препоручени број часова је 8.

Техничка и дигитална писменост Препоручени број часова је 18.

Ресурси и производња Препоручени број часова је 20.

Конструкторско моделовање Препоручени број часова је 20.

ПРЕДМЕТ- ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Назив предмета	
Циљ	Циљ учења <i>физичког и здравственог васпитања</i> је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.
Разред	шести
Годишњи фонд часова	72 часа + 54 часа обавезних физичких активности

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА		САДРЖАЈИ
<ul style="list-style-type: none"> - примени комплексе простих и општеприпремних вежби у већем обиму и интензитету у самосталном вежбању; - користи научене вежбе у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама; - упоређује резултате тестирања са вредностима за свој узраст; - примени досегнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу; - разликује атлетске дисциплине; - развија своје моторичке способности применом вежбања из атлетике; - одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела; - схвати вредност спортске гимнастике за сопствени развој; 	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ		Основни садржаји Вежбе за развој снаге. Вежбе за развој покретљивости. Вежбе за развој аеробне издржљивости. Вежбе за развој брзине. Вежбе за развој координације. Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности.
	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ	Атлетика	Обавезни садржаји Техника штафетног трчања. Скок удаљ. Бацања кугле 2 кг. Истрајно трчање - припрема за крос. Скок увис (опкорачна техника).

<ul style="list-style-type: none"> - изведе елементе кошаркашке технике; - примени основна правила кошарке; - користи елементе кошарке у игри; - примени основне елементе тактике у одбрани и нападу; - учествује на унутар одељенским такмичењима; - изведе кретања у различитом ритму; - игра народно коло; - изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура; - изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; - контролише покрете и одржава тело у води; - преплива 25 м техником краула и леђног краула; - процени своје способности и вештине у води; - скочи у воду на главу; - поштује правила понашања у води, и око водене средине; - објасни својим речима значај примењених вежби; - процени ниво сопствене дневне физичке активности; - препозна начине за побољшање својих физичких способности; - препозна могуће последице недовољне физичке активности; - правилно се понаша на вежбаљима као и на спортским манифестацијама; - примени мере безбедности у вежбању у школи и ван ње; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; - примени и поштује правила игара у складу са етичким нормама; - примерено се понаша као посматрач на такмичењима; - решава конфликте на друштвено прихватљив начин; - пронађе и користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекреативних активности; - прихвати победу и пораз; - вреднује спортове без обзира на лично интересовање; - примени усвојене моторичке вештине у ванредним ситуацијама; - процени лепоту покрета у физичком вежбању и спорту; - подстиче породицу на потребу примене редовне физичке активности; - повеже врсте вежби, игара и спорта са њиховим утицајем на здравље; - примени препоручени дневни ритам рада, исхране и одмора; 		<p>Бацање "вортекс-а".</p> <p>Проширени садржаји</p> <p>Тробој.</p>
	Спортска гимнастика	<p>Основни садржаји</p> <p>Вежбе на тлу. Прескоци и скокови. Вежбе у упору. Вежбе у вису. Греда. Гимнастички полигон.</p> <p>Проширени садржаји</p> <p>Вежбе на тлу (напредне варијанте). Висока греда. Трамболина. Прескок. Коњ са хваталкама. Вежбе у упору (сложенији састав). Вежбе у вису (сложенији састав).</p>
	Основе тимских и спортских игара	<p>Основи садржаји</p> <p>Кошарка: Основни елементи технике и правила: - кретање у основном ставу у одбрани, - контрола лопте у месту и кретању, - вођење лопте, - дриблинг, - хватања и додавања лопте, - шутирања, - принципи индивидуалне одбране, - откривање и покривање (сарадња играча), - основна правила кошарке.</p> <p>Проширени садржаји</p> <p>Напредни елементи технике, тактике и правила игре: - дриблинг (сложеније варијанте), - финтирање. Основни принципи колективне одбране и напада.</p>
	Плес и ритмика	<p>Основи садржаји</p> <p>Вежбе са вијачом. Народно коло "Моравац". Народно коло из краја у којем се</p>

<ul style="list-style-type: none"> - користи здраве намирнице у исхрани; - користи само препоручене додатке исхрани; - примењује здравствено-хигијенске мере у вежбању; - правилно реагује након повреда; - чува животну средину током вежбања; - препозна последице конзумирања дувана. 			<p>школа налази.</p> <p style="text-align: center;">Проширени садржаји</p> <p>Састав са обручем. Састав са лоптом. Кратки састав са вијачом. Енглески валцер.</p>
	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	<p>Пливање</p>	<p style="text-align: center;">Основни садржаји</p> <p>Предвежбе у обучавању технике пливања. Техника краула. Техника пливања леђног краула. Одржавање на води ради самопомоћи.</p> <p style="text-align: center;">Проширени садржаји</p> <p>Рођење у дужину 5-10 м.</p>
		<p>Полигони</p>	<p>Полигон у складу са реализованим моторичким садржајима.</p>
		<p>Физичко вежбање и спорт</p>	<p style="text-align: center;">Основни садржаји</p> <p>Основна правила вежбања. Основна правила Кошарке и правила Рукомета. Понашање према осталим субјектима у игри (према судији, играчима супротне и сопствене екипе). Чување и одржавање материјалних добара која се користе у вежбању. Уредно постављање и склањање справа и реквизита неопходних за вежбање. Облици насиља у физичком васпитању и спорту. "Ферплеј" (навијање, победа, пораз решавање конфликтних ситуација). Писани и електронски извори информација из области физичког васпитања и спорта. Развој физичких способности у функцији сналажења у ванредним ситуацијама (земљотрес, поплава, пожар...). Повезаност физичког вежбања и естетике. Значај вежбања у породици. Планирање вежбања у оквиру дневних активности.</p>
<p>Здравствено васпитање</p>	<p style="text-align: center;">Основни садржаји</p> <p>Значај физичке активности за здравље. Поштовање здравствено-хигијенских мера пре и после</p>		

			<p>вежбања. Последице неодржавања хигијене - хигијена пре и после вежбања. Значај употребе воћа и поврћа у исхрани. Последице неправилне исхране и прекомерног уношења енергетских напитака. Поступци ученика након повреда (тражење помоћи). Вежбање и играње у различитим временским условима (упутства за игру и вежбање на отвореном простору). Чување околине на отвореним просторима изабраним за вежбање. Последице конзумирања дувана.</p>
--	--	--	---

Кључни појмови садржаја: физичко вежбање, плес, кошарка, здравље, васпитање.

УПУТСТВО ЗА ДИДАКТИЧКО-МЕТОДИЧКО ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Концепција *физичког и здравственог васпитања* заснива се на јединству наставних и ваннаставних организационих облика рада, као основне претпоставке за остваривање циља кроз достизање исхода и стандарда овог васпитно-образовног подручја.

Циљ и исходи предмета се остварују кроз наставу *физичког и здравственог васпитања* (у трајању од 2 школска часа недељно) и *обавезне физичке активности* сваког ученика (у трајању од 1,5 школски час недељно). Програм шестог разреда базиран је на континуитету усвојених знања, вештина, ставова и вредности из петог разреда.

Настава *физичког и здравственог васпитања* усмерена је према индивидуалним разликама ученика, које се узимају као критеријум у диференцираном приступу, па самим тим неопходно је упутити ученика или групу ученика, на олакшане или проширене садржаје у часовној, ванчасовној и ваншколској организацији рада.

Где је неопходно, програмске садржаје потребно је реализовати према полу.

Обавезни организациони облици рада:

А. часови физичког и здравственог васпитања;

А1. обавезне физичке активности ученика;

Остали облици рада:

Б. секције,

В. недеља школског спорта,

Г. активности у природи (кросеви, зимовање, летовање - камповање...),

Д. школска и ваншколска такмичења

Ђ. корективно-педагошки рад.

Облици наставе:

- теоријска настава (до 4 часа);
- практична настава (68-72 часа)

Назив предмета	ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО
Циљ	Циљ учења <i>информатике и рачунарства</i> је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, креирање дигиталних садржаја и рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.
Разред	шести
Годишњи фонд часова	36 часова

ИСХОДИ	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ
По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:		
<ul style="list-style-type: none"> - правилно користи ИКТ уређаје; - креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који садрже табеле у програму за рад са текстом и програму за рад са мултимедијалним презентацијама; - креира и обрађује дигиталну слику; - самостално снима и врши основну обраду аудио и видео записа; - уређује мултимедијалну презентацију која садржи видео и аудио садржаје; - чува и организује податке локално и у облаку; - одговорно и правилно користи ИКТ уређаје у мрежном окружењу; - разликује основне интернет сервисе; - примењује поступке и правила за безбедно понашање и представљање на мрежи; - приступа Интернету, самостално претражује, проналази и процењује информације и преузима их на свој уређај поштујући ауторска права; - објасни поступак заштите дигиталног производа/садржаја одговарајућом ЦЦ лиценцом; 	<p>ИКТ</p> <p>ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ</p>	<p>Дигитални уређаји и кориснички програми.</p> <p>Управљање дигиталним документима.</p> <p>Рад са сликама.</p> <p>Рад са текстом.</p> <p>Рад са мултимедијалним презентацијама које садрже видео и аудио садржаје.</p> <p>Употреба ИКТ уређаја на одговоран и сигуран начин у мрежном окружењу.</p> <p>Интернет сервиси.</p> <p>Правила безбедног рада на Интернету.</p> <p>Претраживање Интернета, одабир резултата и преузимање садржаја.</p> <p>Заштита приватности личних података и ауторских права.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - објасни поступак прикупљања података путем онлајн упитника; - креира једноставан програм у текстуалном програмском језику; - користи математичке изразе за израчунавања у једноставним програмима; - објасни и примени одговарајућу програмску структуру (наредбе доделе, гранања, петље); - користи у оквиру програма нумеричке, 	<p>РАЧУНАРСТВО</p> <p>ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК</p>	<p>Основе изабраног програмског језика.</p> <p>Основне аритметичке операције.</p> <p>Уграђене функције.</p> <p>Ниске (стрингови).</p> <p>Структуре података.</p> <p>Гранање.</p> <p>Понављање.</p> <p>Основни алгоритми.</p> <p>Фазе пројектног задатка од израде плана до представљања</p>

<p>текстуалне и једнодимензионе низовске вредности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разложи сложени проблем на једноставније функционалне целине (потпрограме); - проналази и отклања грешке у програму; - сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата и закључака; - користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње; - креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате; - вреднује процес и резултате пројектних активности. 		<p>решења.</p> <p>Израда пројектног задатка у корелацији са другим предметима.</p> <p>Вредновање резултата пројектног задатка.</p>
---	--	--

Кључни појмови садржаја: обрада текста, табела, слајд презентације, интернет сервиси, безбедност на интернету, текстуални програмски језик

УПУТСТВО ЗА ДИДАКТИЧКО-МЕТОДИЧКО ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Програм наставе и учења информатике и рачунарства, у другом циклусу основног образовања и васпитања, организован је по спиралном моделу и оријентисан је на остваривање исхода. Исходи су јасни и прецизни искази о томе шта ученик зна, да уради и вредносно процени по завршетку процеса учења. Наставни програм предмета информатика и рачунарство се састоји из три тематске целине: Информационо-комуникационе технологије (скр. ИКТ), Дигитална писменост и Рачунарство. С обзиром на то да је настава овог предмета теоријско-практичног карактера часове треба остваривати са одељењем подељеним на групе, односно са највише 20 ученика. Програм наставне и учења треба остваривати на спојеним часовима. Подсетити ученике на значај поштовања правила која важе у кабинету и у раду са рачунарима и опремом, кроз демонстрацију и личну активност ученика (правилно укључивање, пријављивање, коришћење, одјављивање и искључивање рачунара).

Наставницима се препоручује да у току шестог разреда, ради развијања међупредметних компетенција и остваривања корелације са другим предметима, реализују са ученицима најмање два пројектна задатка који обухватају теме и из других предмета. Време реализације пројектних задатака (једног из области ИКТ и Дигитална писменост и другог из области Рачунарство) одређује наставник у договору са ученицима и са наставницима других предмета, који обухватају област изабране теме. При избору тема, понудити неколико пројектних тема и омогућити тимовима ученика да одаберу ону која највише одговара њиховим интересовањима.

Информационо-комуникационе технологије
 Препоручени број часова је 10.
 Дигитална писменост

Препоручени број часова је 4.
 Пројектни задатак из области ИКТ и Дигитална писменост
 Препоручени број часова је 4.
 Рачунарство
 Препоручени број часова је 15.
 Пројектни задатак из области Рачунарство

ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

ПРЕДМЕТ- ВЕРСКА НАСТАВА-ПРАВОСЛАВНИ И КАТОЛИЧКИ КАТИХИЗИС

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР.ЧАСОВА
<p>Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православни поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност Цркве) и есхатолошки живот (будућу димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се хришћанско виђење живота и постојања света излаже у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету.</p>	<p>Да код ученика:</p> <p>-развије отвореност према Богу, савршенијем од нас</p> <p>-развије способност за постављање питања о смислу живота, о људској слободи, о смрти, о односу са природом</p> <p>Ученици треба да:</p> <p>-уоче да је слобода кључни елемент у разумевању Тајне Христове</p> <p>-науче да се слобода поистовећује са личношћу</p> <p>-запазе разлику у приказивању Христа у православној иконографији и ренесансној уметности</p>	<p style="text-align: center;">УВОД (1)</p> <p style="text-align: center;">ЛИТУРГИЈА КАО ТАЈНА ХРИСТОВА (5)</p> <p style="text-align: center;">РОЂЕЊЕ ХРИСТОВО (5)</p> <p style="text-align: center;">ХРИСТОС ЈЕ СИН БОЖЈИ (5)</p> <p style="text-align: center;">УЛОГА БОГА У СПАСЕЊУ СВЕТА (5)</p> <p style="text-align: center;">УЛОГА ЧОВЕКА У СПАСЕЊУ СВЕТА (5)</p> <p style="text-align: center;">ХРИСТОВО СТРАДАЊЕ И ВАСКРСЕЊЕ (5)</p> <p style="text-align: center;">ХРИСТОВ ЖИВОТ У ИКОНОГРАФИЈИ (5)</p>	<p>Теме треба реализовати на основу сведочанстава забележених у Новом завету. А затим и на основу светоотачких тумачења, уз наглашавање да је кључни елемент у Тајни Христовој слобода Бога и човека која се изражава као љубав према ближњем.</p> <p>На примерима иконографије указати да је Христос и Бог и човек.</p> <p>Указати на сличност и разлике између старог Адама и Христа као новог Адама.</p>	36

ПРЕДМЕТ- ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР.ЧАСОВА
<p>Општи циљ предмета је оспособљавање ученика за активно учешће у животу школе и локалне заједнице, проширивањем знања о демократији, њеним принципима и вредностима кроз практично деловање.</p>	<p>-подстицање и оспособљавање за активно учешће у животу локалне заједнице -разумевање нивоа и органа власти -уознавање мера власти -уознавање права и одговорности грађана -развијање комуникацијских вештина -обучавање за тимски начин рада -развијање способности критичког расуђивања</p>	<p>УПОЗНАВАЊЕ ОСНОВНИХ ЕЛЕМЕНАТА ПРОГРАМА (6)</p> <p>УОЧАВАЊЕ ПРОБЛЕМА У ЗАЈЕДНИЦИ (4)</p> <p>ИЗБОР ПРОБЛЕМА НА КОМЕ ЋЕ СЕ РАДИТИ (1)</p> <p>САКУПЉАЊЕ ПОДАТАКА О ИЗАБРАНОМ ПРОБЛЕМУ (8)</p> <p>ИЗРАДА СТУДИЈЕ (12)</p> <p>ЈАВНА ПРЕЗЕНТАЦИЈА СТУДИЈЕ (1)</p> <p>ОСВРТ НА НАУЧЕНО – ЕВАЛУАЦИЈА (4)</p>	<p>-Програмске садржаје би требало реализовати тако да се ученицима омогуће: слобода изражавања мишљења и ставова о отвореним питањима и проблемима које су сами идентификовали као значајне; разумевање и разматрање различитих мера које се у школи / локалној заједници предузимају у циљу решавања проблема; унапређење вештина комуникације у различитим социјалним ситуацијама (у школи, на нивоу вршњачке групе и са наставницима, као и ван школе, Реализација програма се заснива на коришћењу <i>интерактивних и истраживачких</i> метода рада. <i>Симулација и играње улога</i> су веома корисне технике за припремање ученика за различите ситуације са којима раније нису имали прилику да се суоче <i>Основна теза</i> које би наставници све време требало да се придржавају је да ученике учимо не <i>шта</i> да мисле, него <i>како</i> да мисле</p>	<p>36</p>

НЕМАЧКИ ЈЕЗИК - ДРУГА ГОДИНА УЧЕЊА

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР.ЧАСОВА
<p>Циљ наставе страног језика у</p>	<p>На крају шестог</p>	<p><i>Теме обрађене у 5. разреду се проширују:</i></p>	<p>-циљни језик употребљава се у</p>	

<p>основном образовању заснива се на потребама ученика које се остварују овладавањем комуникативних вештина и развијањем способности и метода учења страног језика. Циљ наставе страног језика у основном образовању стога јесте: развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика</p>	<p>разреда, ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разуме кратке дијалоге и монолошка излагања до осам реченица -разуме једноставне песме -реагује на кратка упутства -разуме смисао писаних порука до 70 речи -ступа у дијалог од 6 до 7 реплика -разуме упутства за вежбање у уџбенику -чита у себи и на глас 	<p>Школа:</p> <p>Ја и моји другови:</p> <p>Породица и блиско окружење:</p> <p>Празници:</p> <p>Мој дом:</p> <p>Исхрана:</p> <p>Одећа:</p> <p>Окружење:</p> <p>Остало:</p> <ul style="list-style-type: none"> - годишња доба, месеци, дани у недељи и делови дана, - бројеви до 100 - основни подаци о земљи земљама чији се језик учи <p>Граматички садржаји</p> <p>Реченица Основне реченичне структуре у потврдном, одричном и упитном облику</p> <p>Именице (заједничке, властите)</p> <p>Члан</p> <p>Негација</p> <p>Заменице</p> <p>Придеви</p> <p>Предлози</p> <p>Прилози</p> <p>Глаголи</p> <p>Бројеви Основни до 100.</p>	<p>учионици у добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике, у пријатној и опуштеној атмосфери;</p> <ul style="list-style-type: none"> -говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика; - наставник ученицима скреће пажњу и упућује их на значај граматичке прецизности исказа; -знања ученика мере се јасно одређеним <i>релативним</i> критеријумима тачности и зато узор није изворни говорник; -настава се заснива и на социјалној интеракцији; -рад у учионици и ван ње спроводи се путем групног или индивидуалног решавања проблема, потрагом за информацијама из различитих извора -учионица постаје простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан; -наставник је ту да омогући приступ и прихватање нових идеја; -Вежбе слушања -Рад у паровима, малим и великим групама -уџбеници постају извори активности 	<hr style="width: 100%;"/> <p>72</p>
---	---	---	---	---

ПРЕДМЕТ- **ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ-ИЗАБРАНИ СПОРТ**

(1 час недељно, 36 часова годишње)

Циљ и задаци

Циљ предмета *физичко васпитање - избрани спорт* је да ученици задовоље своја интересовања, потребе за стицањем знања, способности за бављење спортом као

интегралним делом физичке културе и настојање да стечена знања примењују у животу (стварање трајне навике за бављење спортом и учешћем на такмичењима).

Општи оперативни задаци:

Општи оперативни задаци се не разликују од основних општих задатка физичког васпитања:

- развој и одржавање моторичких способности ученика;
- учење и усавршавање моторичких форми изабраног спорта;
- стицање теоријских знања у изабраном спорту;
- познавање правила такмичења у изабраном спорту;
- формирање навика за бављење изабраним спортом;
- социјализација ученика кроз изабрани спорт и неговање етичких вредности према учесницима у такмичењима;
- откривање даровитих и талентованих ученика за одређени спорт и њихово подстицање да се баве спортом.

Посебни оперативни задаци:

- развој и одржавање специфичних моторичких способности (које су нарочито значајне за успешно бављење изабраним спортом);
- учење и усавршавање основних и сложених елемената технике изабраног спорта;
- пружање неопходних знања из изабраног спорта (принципи технике, начин вежбања-тренирања, стицање основних и продубљених тактичких знања, правила такмичења у спорту....итд.) и њихова примена у пракси;
- учење и усавршавање основне тактике изабраног спорта и њена примене у пракси;
- обавезна реализација такмичења на одељенском и разредном нивоу;
- задовољавање социјалних потреба за потврђивањем и групним поистовећењем и др.
- стварање објективних представа ученика о сопственим могућностима за учешће у изабраном спорту;
- подстицање стваралаштва ученика у спорту (у домену технике, тактике и такмичења).

ОРГАНИЗАЦИОНИ ОБЛИЦИ РАДА

Основни организациони облик рада је наставни час.

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА

Програмски садржаји предмета *физичко васпитање-изабрани спорт* чини следећа структура:

- развијање моторичких способности ученика;
- спортско-техничко образовање ученика (обучавање и усавршавање технике);
- индивидуална и колективна тактика изабраног спорта;
- теоријско образовање;
- правила изабраног спорта;
- организовање унутар одељенских и међуодељенских такмичења.

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

Предмет *физичко васпитање - изабрани спорт* је обавезан изборни предмет и реализује се у оквиру редовне наставе са једним часом недељно који се уноси у распоред часова школе. Часови се уписују према редовном распореду часова у рубрику дневника под називом *физичко васпитање - изабрани спорт* (нпр. атлетика) и посебно се нумеришу.

Сваки ученик је обавезан да се определи за један спорт које му се понуди почетком школске године, а још боље на крају претходног разреда.

Школа ученицима треба да понуди такав избор да њиме буду понуђени најмање два индивидуална и два колективна спорта. Уколико школа има оптималне услове за рад, ученицима се може понудити и више спортова. Прихватају се они спортови за које се определило највише ученика у једном одељењу (цело одељење реализује програм изабраног спорта целе школске године). Избор спорта врши се на нивоу одељења.

Предлог за изабрани спорт даје актив наставника физичког васпитања. Предлог мора бити реалан. Предлажу се спортови за које постоје адекватни услови.

ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ *ЧУВАРИ ПРИРОДЕ*

(1 ЧАС НЕДЕЉНО, 36 ЧАСОВА ГОДИШЊЕ)

ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ

Чувари природе су изборни предмет уведен пре шест година у образовни систем основно школског образовања.

Основни циљеви овог изборног предмета јесу да се код ученика:

- развије пожељно понашање у складу са принципима одрживости, етичности и права будућих

генерација на очувану животну средину, природу и биодиверзитет.

Задачи наставе предмета *Чувари природе* за шести разред су:

- примењивање образовања за заштиту и одрживост животне средине
- развијање вредности, ставова, вештина и понашања у складу са одрживим развојем
- развијање способности да на основу стечених знања препознају и изаберу квалитетан и здрав стил живота
- развијање здравог односа према себи и другима
- умеће да се на основу стечених знања примењују и рационално користе природни ресурси
- препознавање извора загађивања и уочавања последица
- развијање способности за уочавање, формулисање, анализирање и решавање проблема везаних за животну средину
- развијање радозналости, и личне иницијативе за активно учешће и одговорности према животној средини
- подизање нивоа свести о личном ангажовању у заштити и очувању животне средине, природе и биодиверзитета.

Садржаји програма *Чувари природе*, поред основног теоријског приступа поседују и активни приступ који је усмерен ка практичној реализацији ван учионице и ка изради малих пројеката.

Овакав креативан начин рада омогућава да се садржај програма реализује сходно условима, могућностима и времену.

Због тога, у годишњем плану школе „*Дринка Павловић*“, планирано је да се 20. од 36. часова у току школске године, реализују ван учионице, (нпр. четири спојена часа у току викенда, на Ади Циганлији, Кошутњаку, Звездарској шуми, Рибњацама Мике Аласа, Авали, Калемегдану...), а преосталих 16. часова, у учионици, кроз активну наставу радионичарског типа.

Оваква реализације садржаја *Чувари природе* мање оптерећује ученике и омогућава им већу креативност и изражајност.

Овај изборни предмет не захтева обавезан уџбеник.

Настава ће се углавном ослањати на пројекат *Зелени пакет* (Green Pack) који је прихваћен у образовном систему основних школа четрнаест земаља Европе. Захваљујући *Регионалном центру за југоисточну Европу* (REC), овај пројекат ће се наћи и у образовном систему наше земље у току следеће школске године. Зелени пакет има 25 тема везаних за животну средину и одрживи развој, подељених у пет поглавља (што одговара садржају програма *Чувари природе*, од петог до осмог разреда које је прописало Министарство просвете):

- ☉ **компоненте животне средине** (ваздух, вода, земљиште, биодиверзитет)
- ☉ **претње животној средини** (урбанизација, бука, отпад, хемикалије)
- ☉ **људске активности и њихов утицај на животну средину** (енергија, транспорт, индустрија, пољопривреда, шумарство и туризам)
- ☉ **глобални изазови** (климатске промене, смањивање озонског омотача, киселе кише, пренасељеност и питања везана за мора и океане)
- ☉ **вредности** (етика и вредности везане за потрошачке навике, људско здравље и животну средину, људска права и одговорност за будућност Земље, као и остали социјални аспекти).

Сваку од тема прати CD-ROM, приручник за наставнике, радни листићи за ученике, видео записи и игре дилеме (тј. анализе случајева везаних за животну средину).

За теренски рад наша школа поседује еколошку кутију (*Eco box*) која је направљена по пројекту *Green peace*. Садржај ове кутије намењен је анализи квалитета воде и земљишта. Такође, садржај програма *Чувари природе* биће обogaћен интересантним образовним филмовима везаних за очување животне средине и биодиверзитета.

Табела 1.

Редни број	Наставни предмет	Наставна тема	Обрада нове наставне јединице	Утврђивање, понављање градива	Систематизација градива	Остали типови часа	Годишњи фонд часова
	Чувари природе	5	12	12	2	10	36

Табела 2.

ПРЕГЛЕД БРОЈА ЧАСОВА ПО НАСТАВНИМ ТЕМАМА					
Ред. бр. теме	НАЗИВ ТЕМЕ	Број часова			
		Обрада нове наставне јединице	Лабораторијске вежбе, практични рад, теренски рад	Понављање, утврђивање, провера знања, систематизација	Укупно
I	ОДРЖИВОСТ, ЖИВОТНА СРЕДИНА И УТИЦА ЧОВЕКА	2	1	1	4
II	ОДГОВАРАН ОДНОС ПРЕМА ОДРЖИВОСТИ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ	3	4	4	11
III	ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ	2	2	2	6
IV	ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЖИВОТИЊАМА	3	1	3	7

V	ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА РАЗНОВРСНОСТИ ЖИВОГ СВЕТА	2	2	4	8
	Прво полугодиште	5	5	5	15
	Друго полугодиште	7	5	9	21
	УКУПНО	12	10	14	36
	Заступљеност у %	33	28	39	100

ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ *СВАКОДНЕВНИ ЖИВОТ У ПРОШЛОСТИ*

Циљ и задаци

Циљ изучавања предмета је проширивање знања из области опште културе и оспособљавање ученика да, кроз упознавање с начином живота људи у прошлости, боље разумеју свет и време у коме живе и развију свест о континуитету и укоренености. Ученици би требало да се упознају са специфичностима динамике културних промена и да науче како да сагледају себе у контексту "другог", да би сопствени идентитет што потпуније интегрисали у шири контекст разуђене и сложене садашњости.

Задаци предмета су да ученици, кроз наставу усмерену ка упознавању с различитим елементима свакодневног живота, као што су односи у породици, исхрана, образовање, дечје игре, забава, станишта, одевање итд, уоче њихову условљеност историјским процесима и догађајима. Концепција наставе овог изборног предмета нагласак ставља на упознавање с основним елементима свакодневног живота у прошлости Србије, Југоисточне Европе, Средоземља и Европе у целини, с намером да се уоче њихови заједнички именитељи и упознају различитости које постоје у датом историјском контексту, као и у односу на савремено доба у којем ученик живи. Подстицањем радозналости, креативности и истраживачког духа у проучавању овог предмета, ученици треба да се оспособе да формирају јаснију слику о прошлим временима, да овладају елементарним процедурама прикупљања историјске грађе, као и да развију критички однос према њој.

(1 час недељно, 36 часова годишње)

Оперативни задаци:

- разумевање појма свакодневни живот;
- разумевање значаја проучавања свакодневног живота у прошлости;
- усвајање и продубљивање знања о разликама између свакодневног живота данас и у прошлости;
- упознавање са улогом и значајем грбова и застава;
- упознавање са улогом и значајем грбова и застава у прошлости српског народа;
- упознавање са свакодневним животом у средњем веку;
- упознавање са свакодневним животом српског народа у средњем веку;
- подстицање ученика на самостални истраживачки рад;
- развијање способности повезивања знања из различитих области.

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА

УВОД

Појам свакодневног живота (уочавање разлике између политичке историје и историје свакодневног живота и указивање на основне тематске области истраживања - исхрана, становање, одевање, школовање, односи у породици и локалној заједници, лечење, религиозност и веровања обичних људи, забава, такмичарске игре...). Значај проучавања свакодневног живота у прошлости (прошлост не припада само владарима, војсковођама и државницима, већ и обичним људима, у историјским изворима углавном анонимним, којима се можемо приближити једино истраживањем њихове свакодневице).

ГРБОВИ И ЗАСТАВЕ НЕКАД И САД

Појам грба и заставе као симбола и *хералдике* као науке о грбовима (основни елементи: застава - једнобојна или вишебојна тканина на заставном копљу или стегу; грб - штит са грбовном сликом изнад кога је шлем или круна). Улога и значај грбова и заставе у садашњости (као симбола државе, нације, владара, војске, града, установе, предузећа, политичке организације, спортског друштва...). Улога и значај грбова и заставе у прошлости (појава грбова у XII веку - породични грбови на штитовима као начин распознавања витезова на турнирима и у ратним походима; грбови на заставама, новцу, печатима, поштанским маркама, споменицима, шлемовима...; најчешћи хералдички симболи - крст, орао, лав, змај, јелен, коњ, лик свеца, кула, љиљан, месечев срп...; *вексилум* - застава римских царева, *лабарум* - застава Константина Великог са знаком крста и грчким почетним словима имена Исуса Христа, значај освајања и губитка заставе у рату, значење беле заставе у рату...). Грбови и заставе у прошлости српског народа (порекло српског грба и заставе, значење четири оцила, најчешћи хералдички симболи на грбовима српских нововековних и средњовековних династија и властелинских породица - двоглави бели орао Немањића, Лазаревића, Карађорђевића, Обреновића и Петровића-Његоша, лав Бранковића и Петровића-Његоша, вук Балшића, љиљани Котроманића...).

СВАКОДНЕВНИ ЖИВОТ У СРЕДЊЕМ ВЕКУ

Свакодневни живот у средњовековној Европи

Начин исхране у средњем веку (сакупљање и припремање намирница, лов и риболов, јеловник, начини чувања хране, земљорадња, виноградарство, пића).

Одевање у средњем веку (материјали, сировине и начини обраде, накит, бојење, шминка и лична хигијена).

Породични односи у средњем веку (положај мушкарца, жене и детета, утицај обичајног права).

Становање у средњем веку (грађевински материјали, начин градње, оруђа за рад, изглед објеката и организација простора, осветљење, украшавање простора - таписерије, разлика између села и града).

Живот у средњовековном граду (примери Цариграда, Венеције, Фиренце, Париза, Лондона...; хигијенски услови, опасност од епидемија...).

Средњовековни замак (у миру и за време опсаде, одбрана замка: јарак, покретни мостови, прстенови одбране, стражарнице на капијама, поливање нападача врелим уљем и водом...).

Живот у средњовековном селу (обавезе становништва, положај зависног сељака -

работника, порез, присилни рад - изградња путева, насипа, утврђења...
 Властелин на свом имању (лов - обука соколова, однос са работницима).
 Образовање (писмо, техника писања, школе...)
 Живот у средњовековном манастиру (свакодневица организована према литургијским часовима и молитвама, основни послови монаха...)
 Војска (израда и изглед војничке опреме: оружје - мач, копље, борбена секира, праћка, лук и стрела, самострел, топуз, млат, "грчка ватра" ...; оклоп - панцирна кошуља, шлем, визир, рамени оклоп, оклопне рукавице, оклоп колена, коњски оклоп...; штитови, опсадне справе - катапулти, овнови, опсадне куле...)
 Витешка каријера (пут племићких синова од пажа и штитоноше до витеза, свечано проглашење за витеза, витешки закони части).
 Витешки турнири и друге такмичарске игре (увежбавање ратничких вештина, мегдани, ношење знамења неке госпоје као начин показивања наклоности, перјанице-челенке на шлемовима...)
 Друштвени живот (игре, плес уз музику, музички инструменти, позориште, трубадури, властeosке гозбе: жонглери, путујући свирачи и забављачи...)
 Употребни предмети (техника и умеће израде - оруђе, посуђе, кућни инвентар, печати, новац...)
 Страхови средњовековног становништва (од смака света, природних непогода, болести, непознатог, другачијег и другог - странаца, припадника друге професије, пола, вероисповести, митских бића - вештица, вампира, вукодлака, духова...)
 Лечење (заразне болести, појава куге - "црна смрт", начини здравствене заштите и превентиве, лекови и лековито биље).
 Путовање и трговина (ходочашћа - света места, мисионари, путујући трговци, значајни сајмови).
 Свакодневни живот у српским земљама средњег века
 Начин исхране (припремање хране, кућно посуђе, реконструкција могућег јеловника...)
 Одевање (материјали и тканине, склавина - основна гардероба Јужних Словена, разлика у одевању међу припадницима различитих друштвених група, накит, преодевање у одећу супротног пола и у животињске коже у време поклада и карневала...)
 Становање (грађевински материјали, начин градње, изглед објеката и организација простора куће, хигијена куће...)
 Лечење (лична хигијена, технике лечења, различити мелами, лековито биље, манастирске болнице - Хиландар, Студеница...; чудесна исцељења, враџбине...)
 Животни циклус (рођење, крштење, брак, свадба, смрт, сахрана).
 Српска средњовековна породица (положај мушкарца, жене и детета у породици и локалној заједници).
 Образовање (ширење основне писмености у локалним срединама - парохијски свештеник као учитељ писања и читања, манастири као центри писмености и високог образовања, значај Хиландара).
 Друштвени живот (основни празници заједнице, различити облици забавних активности, гозба, плес - коло, игра, панађури, црквене славе, сабори, глумци, жонглери, музика, музички инструменти, народне песме дугог стиха - бугарштице, витешке игре, коњичке трке, борбе животиња...)
 Насеља (основни типови насеља - село, трг, град, рударско насеље; примери Котора, Новог Брда, Скопља, Призрена, Београда, Смедерева...)
 Живот на селу (основни ритмови аграрне производње, основна обележја средњовековне земљорадње, виноградарства и сточарства, пољопривредни алати - рало, плуг, срп, коса, мотика, млинови, чување и складиштење хране - житне јаме и сл...)
 Војска (начин ратовања, војна техника, значај утврђења и кула).
 Путовање и трговина (ковање новца и његов значај, основни правци трговачких

путева: правци Морава - Вардар и Дрина - Полимље, поморске везе - односи са Котором и Дубровником и другим приморским градовима).

ПРОГРАМ ЗА VII РАЗРЕД

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

ПРЕДМЕТ СРПСКИ ЈЕЗИК

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И СТАНДАРДИ ПОСТ.	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР.ЧАС ОВА
<p>Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -систематизација и проширивање знања о врстама речи и граматичким категоријама променљивих речи о значењу и употреби падежа, о врстама глагола - систематизација и проширивање знања реченичним члановима -напоредни односи међу реченичним члановима -појам синтагме и састав именичке синтагме -појам актива и пасива -систем независних предикатских реченица - напоредни односи међу независним предикатским реченицама у оквиру комуникативне реченице -контруенција разликовање кратких акцената и реченички акценат -основни појмови о старословенском језику -осамостаљивање за анализу лирских, епских и драмских дела -усвајање књижевних и функционалних појмова -излагање, опис и приповедање -технички и сугестивни опис и приповедање -рад на некњижевном тексту -информатичко читање и упућивање ученика у читање " с оловком у руци" 	<p style="text-align: center;">ЈЕЗИК</p> <p>Граматика Правопис Ортоегија СЈ.1.3.1. СЈ.1.3.6. СЈ.1.3.7. СЈ.1.3.8. СЈ.1.3.4. СЈ.1.3.9. СЈ.1.3.10 СЈ.1.3.15. СЈ.2.3.2. СЈ.2.3.3. СЈ.2.3.5. СЈ.2.3.6. СЈ.3.3.4.</p> <p style="text-align: center;">КЊИЖЕВНОСТ</p> <p>Лектира <i>(Лирика, Епика, Драма, Допунски избор, Непопуларни и информативни текстови)</i> Тумачење текста Књижевнотеоријски појмови <i>(Лирика, Епика, Драма)</i> Функционални појмови Читање СЈ.1.1.1. СЈ.1.1.2. СЈ.1.1.5. СЈ.1.1.6. СЈ.1.4.2. СЈ.1.4.3. СЈ.1.4.5. СЈ.1.4.6. СЈ.2.1.1.СЈ.3.4.1. СЈ.3.4.3</p> <p>ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА Основни облици</p>	<p>Језик -ученицима се језик представља и тумачи као систем. -<i>Поступност се</i> обезбеђује самим избором и распоредом наставних садржаја -<i>Селективност се</i> остварује избором најосновнијих језичких законитости и информација о њима. -садржаје из <i>акцентологије</i> не треба обрађивати као посебне наставне јединице -Правопис се савлађује путем систематских вежбања, -подстицањемисамоног осамостаљивања ученика -континуирано повезивање знања о језику са непосредном говорном праксом; -повезивање наставе језика са доживљавањем уметничког текста; -побуђивање учениковог језичког израза животним ситуацијама; -неговати ише облике знања и умења- примењивост и стваралаштво Језичка култура: лексичке и морфолошке вежбе, семантичке вежбе, синтаксичке вежбе, подстицање ученика на литерарно стваралаштво</p>	<p>144</p>

		усног и писменог изражавања CJ.1.2.1. CJ.1.2.2. CJ.1.2.3. CJ.1.2.4. CJ.2.2.3. CJ.3.2.1.		
--	--	---	--	--

Témakör	Alapszint	Középszint	Haladó szint
----------------	------------------	-------------------	---------------------

Предмет: МАЂАРСКИ ЈЕЗИК

A tantárgy tanításának céljai és feladatai

- a mondatfajták és a mondatrészek megtanítása
- a tanuló a nyelvtani ismereteket tudatosan alkalmazza szóban és írásban
- gyakoroltassuk az írásjelek helyes használatát
- az egybe- és különírás szabályainak alkalmazása
- fogalmazásírás az iskolában
- értő és kreatív olvasóvá nevelés
- a tanulók ismerjék meg a népszerű irodalmi alkotásokat
- szerezzenek jártasságot más területeken is (cirkusz, futball, média, számítógépes játékok)

OPERATÍV (GYAKORLATI) FELADATOK:

- a tanuló ismerje fel a mondatfajtákat
- önállóan elemezze az egyszerű mondatokat (jelölés, megnevezés)
- helyesírási ismeretek elmélyítése, alkalmazása
- az írásjelek helyes használata az összetett mondat tagmondatainak határán
- szövegértelmezés, szövegértés
- önálló szótár- és lexikonhasználat, az interneten történő ismeretszerzés

<i>Olvasás és szövegértés</i>	Szabatos, nyelvileg helyes mondatokat megért Önállóan ír vázlatot Összegzést ír az elolvasott szöveggel kapcsolatban	Az olvasott művekben megkülönbözteti a valós eseményeket a képzeletbeli dolgoktól Követi az író gondolatmenetét	Önállóan értelmezi az elolvasott szöveget Önállóan alkot véleményt Megkülönbözteti az idősíkokat
<i>Írásbeli kifejezőkészség</i>	Az alapvető helyesírási törvényeket ismeri Rövid, értelmes mondatokat alkot	Hosszabb, bonyolultabb mondatokkal is ki tudja fejezni gondolatait Helyesírási szabályok szerint ír	A helyesírás szabályai szerint hibátlanul ír Összeköti az irodalmat a festészettel, szobrászattal, zenével, pszichológiával
<i>Nyelvtan, helyesírás</i>	Felismeri a mondat fő részeit Felismeri a fontosabb bővítményeket A mondatrészeket jelöli	A mondatrészeket és a bővítményeket helyesen elemzési Az ágrajzot elkészíti Felismeri az összefüggéseket a mondatrészek között	Az egyszerű mondatot önállóan elemzi Jártassággal alkalmazza a helyesírás alapelveit Az írásjeleket a mondatok és a tagmondatok végén helyesen használja
<i>Irodalom</i>	Élményszerzés szintjén olvas Az alpműveket ismeri Felismeri a műformákat a témát	Megérti és elemzi az elolvasott szöveget, az irodalmat Felismeri és megnevezi az irodalmi műfajokat, elemzi azok mondanivalóját	Egy-egy irodalmi szöveg elolvasása után többféle értelmezést ismertet A sajtótrémék, az internet, a rádió, a tv adta lehetőségeit alkalmazza Alakzatokat, témákat újraalkot

Предмет: СРПСКИ КАО НЕМАТЕРЊИ

Наставне теме	Број часова		
	обрада	понављање, обрада	укупно
Оно лепо што нас мами	8	6	14
Бистар ум и светли путеви	6	7	13
Светла прошлост књижевности	4	8	12
Моћна памет и милостиво срце	3	8	11
Слике светле и незаборава	6	0	6
Чудесни путеви уметности	6	5	11
Варљиви предели	6	8	14
Свет иза нас	7	2	9
Од ината нема заната	4	8	12
Прочитај, понови и научи	2	4	6
Укупно	52	56	108

ПРЕДМЕТ **ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР. ЧАСОВА
<p>Циљ наставе страног језика јесте да осигура да сви ученици стекну базичку језичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда обраовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да овладају комуникативним вештинама и развију способности и методе учења страног језика.</p>	<p>-развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских вредности -стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу уз уважавање различитости -ученик треба да усвоји основна знања из страног језика која ће му у једноставној писменој и усменој комуникацији омогућити да се споразумева са људима из других земаља ученик треба да усвоји норме вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима језика који учи Стандарди: разумевање говора, разумевање писаног текста, усмено изражавање, писано изражавање, интеракција, медијација, знања о језику.</p>	<p>КОМУНИКАТИВНЕ ФУНКЦИЈЕ -Представљање себе и других -Поздрављање -Идентификација и именовање особа, објеката, делова тела, животиња, боја, бројева, итд. (у вези са темама) -Разумевање и давање једноставних упутстава и команди -Постављање и одговарање на питања -Молбе и изрази захвалности -Примање и давање позива за учешће у игри/групној активности -Изражавање допадања/недопадања -Изражавање физичких сензација и потреба -Именоване активности (у вези са темама) -Исказивање просторних односа и величина (<i>Идем, долазим из..., Лево, десно, горе, доле...</i>) - Давање и тражење информација о себи и другима - Тражење и давање обавештења - Описивање лица и предмета - Изрицање забране и реаговање на забрану - Изражавање припадања и поседовања - Тражење и давање обавештења о времену на часовнику - Скретање пажње - Тражење мишљења и изражавање слагања/неслагања -Исказивање извињења и оправдања</p> <p>ГРАМАТИЧКИ САДРЖАЈИ Именице Члан Придеви Заменице Детерминатори Предлози Глаголи Прилози и прилошке одредбе Бројеви Упитне реченице Везници</p>	<p>-циљни језик употребљава се у учioniци у добро осмишљеним контекстима -говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика -наставник ученицима скреће пажњу и упућује их на значај граматичке прецизности исказа; -уџбеници постају извори активности и морају бити праћени употребом аутентичних материјала; -настава се заснива и на социјалној интеракцији -сви граматички садржаји уводе се без детаљних граматичких објашњења, осим, уколико ученици на њима не инсистирају -знања ученика мере се јасно одређеним <i>релативним</i> критеријумима тачности и зато узор није изворни говорник;</p>	<p>72</p>

ПРЕДМЕТ **ЛИКОВНА КУЛТУРА**

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И СТАНДАРДИ ПОСТ.	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР.ЧАСОВА
<p>Циљ наставе ликовне културе јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и уметничку писменост и да напредују ка реализацији одређених Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да подстиче и развија ученичко стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета.</p>	<p>Ученици треба да: проширују искуства у ликовном изражавању и развију ликовни-естетски сензибилитет за: арабеску, пропорције, композиције и простор, обједињавање покрета игре и звука и фотографију -упознају основне елементе ликовне организације и припреме се за самостално и колективно преобликовање одређеног простора -се оспособе да повезују ликовни рад са литерарним и сценским изразом, звуком и покретом -упознају вредности споменика културе и културну баштину.</p>	<p>АРАБЕСКА (1+3) Л.К. 1.3.1 Л.К. 2.3.1 Л.К. 3.3.1</p> <p>ПРОПОРЦИЈЕ (1+3) Л.К.1.1.2.Л.К.2.1.2. Л.К. 3.2.4</p> <p>КОМПОЗИЦИЈА И ПРОСТОР (17+2+1) Л.К. 1.1.3 Л.К. 2.2.1 Л.К. 3.2.4</p> <p>ОБЈЕДИЊАВАЊЕ ПОКРЕТА, ИГРЕ И ЗВУКА (2+4) Л.К.1.3.2. Л.К.2.2.1. Л.К. 3.3.4</p> <p>ФОТОГРАФИЈА (2) Л.К. 1.3.1 Л.К. 2.3.1 Л.К. 3.3.1</p>	<p>Посебна важност је у наставнику који усаглашава образовне задатке (ликовне проблеме) са интересовањима ученика</p> <p>Садржаје програма ликовне културе треба остварити:</p> <p>1. примањем (учењем), тако што ће ученицима бити омогућено да стичу знања из области ликовне културе, савладавају технолошке поступке ликовног рада у оквиру одређених средстава и медијума и да упознају законитости и елементе ликовног језика;</p> <p>2.давањем (стварањем) путем подстицања ученика да се изражавају у оквиру ликовних активности и остварују резултате (увек на вишем нивоу култивисање и јачање ликовне осетљивости).</p>	<p>36</p>

ПРЕДМЕТ МУЗИЧКА КУЛТУРА

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И СТАНДАРДИ ПОСТ.	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР.ЧАСО ВА
<p>Циљ наставе музичке културе јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и уметничку писменост и да напредују ка реализацији одређених Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да -уознају музичке културе кроз обраду тема повезаних са музиком различитих епоха - развију музикалност и креативност - негују смисао за заједничко и индивидуално музицирање у свим облицима васпитно-образовног рада са ученицима</p>	<p>-певање и свирање, по слуху и из нотног текста; песме и теме из познатих композиција - упознавање музичке праисторије, античке епохе, средњег века, ренесансе, барока и класицизма кроз сагледавање друштвене функције музике, видова музицирања, карактеристичних жанрова и инструмената епохе, као и најистакнутијих стваралачких личности - утврђивање појмова из основа музичке писмености - обрада мелодијског мола, обрада акорда на главним ступњевима, појам каденце -обрда мешовитих тактова -појмови:мелодија, ритам, метар, темпо, динамика, хармонија, полифонија, хомофонија, фактура.</p>	<p>УПОЗНАВАЊЕ МУЗИКЕ РАЗЛИЧИТИХ ЕПОХА И ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ (праисторија, античка епоха,средњи век, ренесанса, барок,класицизам, музика натлу Србије)</p> <p>МК.1.3.1. МК.1.3.2. МК.3.3.1. МК.1.1.1. МК.1.1.2. МК.2.1.1. МК.3.1.1. МК.3.1.2 МК.1.1.2. МК.2.1.2. МК.3.2.1</p> <p>ОСНОВЕ МУЗИЧКЕ ПИСМЕНОСТИ</p> <p>МК.1.3.1. МК.1.3.2. МК.3.3.1. МК.1.1.1. МК.1.1.2. МК.2.1.1. МК.3.1.1. МК.3.1.2.</p> <p>СТВАРАЊЕ МУЗИКЕ МК.1.4.4. МК.3.4.1. МК.3.4.2.</p>	<p>Основни принцип у остваривању циљева и задатака треба да буде активно учешће ученика на часу.При томе на једном часу треба обухватити различита подручја предвиђена за тај разред и комбиновати разне методе у настави.</p> <p>Настава музичке културе остварује се кроз: -стицање знања о музици; -певање, свирање и стицање основа музичке писмености; -слушање музике; -дечје музичко стваралаштво.</p> <p>Групним и појединачним певањем или свирањем развија се интересовање ученика да активно учествују у музичком животу своје средине.</p>	<p>36</p>

ПРЕДМЕТ **ИСТОРИЈА**

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И СТАНДАРДИ ПОСТ.	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР. ЧАС ОВА
<p>Циљ наставе историје јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одређених Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и развијање историјске свести и хуманистичко образовање ученика. Настава историје треба да допринесе разумевању историјског простора и времена, историјских догађаја, појава и процеса, као и развијању националног и европског идентитета и духа толеранције код ученика.</p>	<p>Ученици треба да: -усвоје појам нови век и стекну знања о основним одликама тог историјског периода -стекну знања о историји најзначајнијих европских држава у новом веку - стекну знања о положају српског народа под турском, хабзбуршком и млетачком влашћу - о настанку и развоју модерних српских држава до међународног признања независности 1878. године - упознају културна и научно-технолошка достигнућа Европе и света у новом веку -стекну знања о знаменитим личностима новог века -развију истраживачку радозналост и критички однос према историјским изворима - стекну знања о развоју грађанских слобода и права током новог века</p>	<p>УСПОН ЕВРОПЕ ИС 1.1.1.;1.1.4.; 1.1.5.; 1.1.6.; 1.1.8.; 1.1.9.;1.1.10; 1.2.1.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.2.7.2.1.1.; 2.1.3., 2.1.6.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.6.; 3.2.1.; 3.2.3.; 3.2.5.;</p> <p>СРПСКИ НАРОД ПОД СТРАНОМ ВЛАШЋУ ОД XVI ДО XVIII ВЕКА ИС 1.1.5.; 1.1.7.;1.1.9.; 1.1.10., 1.2.1.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.2.5., 1.2.7.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.1.5.; 2.2.1., 2.2.2.; 2.2.5.3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3., 3.1.5.; 3.1.6.; 3.2.1.; 3.2.3.; 3.2.4.; 3.2.5.; 3.2.6.</p> <p>ДОБА РЕВОЛУЦИЈА ИС 1.1.4., 1.1.5.; 1.1.6.; 1.1.8.; 1.1.9.; 1.1.10.; 1.2.1.; 1.2.3.; 1.2.4.; 1.2.5.; 1.2.7.2.1.1.; 2.1.3.; 2.1.4.; 2.1.6., 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 2.2.4.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3., 3.1.5.; 3.1.6.; 3.2.1.; 3.2.4.; 3.2.5.;</p> <p>НОВОВЕКОВНЕ СРПСКЕ ДРЖАВЕ СРБИЈА И ЦРНА ГОРА ИС 1.1.5.;1.1.6., 1.1.7.; 1.1.9.; 1.1.10., 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.;1.2.4.; 1.2.7.2.1.1.; 2.1.2.; 2.1.4.; 2.1.5.; 2.1.6.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 2.2.4.; 2.2.5.3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 3.1.5.; 3.1.6.; 3.2.1.; 3.2.3.; 3.2.4.; 3.2.5.; 3.2.7.</p> <p>СРПСКИ НАРОД ПОД СТРАНОМ ВЛАШЋУ ОД КРАЈА XVIII ВЕКА ДО СЕРДАМДЕСЕТИХ ГОДИНА XIX ВЕКА ИС 1.1.5.;1.1.6., 1.1.7.; 1.1.9.; 1.1.10., 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.;1.2.4.; 1.2.7.2.1.1.; 2.1.2.; 2.1.4.; 2.1.5.; 2.1.6.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 2.2.4.; 2.2.5.3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.; 3.1.4.; 3.1.5.; 3.1.6.; 3.2.1.; 3.2.3.; 3.2.4.; 3.2.5.; 3.2.7.</p>	<p>-уважити вредност активних и интерактивних метода - пожељно је програм допунити садржајима из локалне прошлости - наставне садржаје потребно је представити као причу богату детаљима и информацијама - питања наставника и ученика - коришћење историјских текстова,, карата и других извора историјских података</p>	<p>72</p>

ПРЕДМЕТ **ГЕОГРАФИЈА**

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И СТАНДАРДИ ПОСТ.	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР.Ч АСО ВА
<p>Циљ наставе географије јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и уметничку писменост и да напредују ка реализацији одређених Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да упознају и разумеју географске објекте, појаве, процесе и законитости у простору, њихове узрочно-последичне везе и односе, развију географску писменост и географски начин мишљења, свести и одговорног односа према завичају, држави, континенту и свету као целини и толерантног става према различитим народима, њиховим културама и начину живота.</p>	<p>Ученици треба да: -стекну знања о битним природногеографским и друштвеногеографским одликама ваневропских континената, њихових регија и појединих држава - се се оспособе за праћење и разумевање економских и друштвених активности и промена у савременом свету и њиховом доприносу општем развоју и напредку човечанства - упознају регионалне разлике и комплементарност савременог света -разумеју проблеме у савременом свету - упознају различите културе, религије и државе - развију национални идентитет и упознају значај толеранције у мултиетичким срединама -проширују знања из картографије - оспособе се за самостално коришћење географске литературе.</p>	<p align="center">УВОД (1)</p> <p align="center">ОПШТЕ ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ АЗИЈЕ (21) ГЕ.1.4.2.,ГЕ.2.4.2.,ГЕ.2.1.2.,ГЕ.2.1.4.,ГЕ.3.4.2.,ГЕ.3.4.3.</p> <p align="center">ОПШТЕ ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ АФРИКЕ (14) ГЕ.1.4.2.,ГЕ.2.4.2.,ГЕ.2.1.2.,ГЕ.2.1.4.,ГЕ.3.4.2.,ГЕ.3.4.3.</p> <p align="center">ОПШТЕ ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СЕВЕРНЕ АМЕРИКЕ (3) ГЕ.1.4.2.,ГЕ.2.4.2.,ГЕ.2.1.2.,ГЕ.2.1.4.,ГЕ.3.4.2.,ГЕ.3.4.3.</p> <p align="center">ОПШТЕ ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ ЈУЖНЕ АМЕРИКЕ (9)</p> <p align="center">ОПШТЕ ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ АУСТРАЛИЈЕ И ОКЕАНИЈЕ (6) ГЕ.1.4.2.,ГЕ.2.4.2.,ГЕ.2.1.2.,ГЕ.2.1.4.,ГЕ.3.4.2.,ГЕ.3.4.3.</p> <p align="center">ПОЛАРНЕ ОБЛАСТИ (4) ГЕ.1.4.2.,ГЕ.2.4.2.,ГЕ.2.1.2.,ГЕ.2.1.4.,ГЕ.3.4.2.,ГЕ.3.4.3.</p> <p align="center">СВЕТ КАО ЦЕЛИНА (2) ГЕ.1.3.1.,ГЕ.2.3.1.,ГЕ.3.3.1.</p>	<p>Слобода и креативност наставника испољиће се кроз самостално планирање и одређивање типова часова, као и избора наставних метода, техника, активности, дидактичких средстава и помагала. Корелација географије са другим наставним предметима представља поступак који је неопходно спроводити у настави. Коришћење географских карата је неопходно и обавезно на свим часовима.</p>	<p align="center">72</p>

ПРЕДМЕТ ФИЗИКА

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И СТАНДАРДИ ПОСТ.	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР. ЧА СОВА
<p>Циљ наставе физике јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одређених Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да упознају природне појаве и основне природне законе, да се оспособе за уочавање и распознавање физичких појава у свакодневном животу и за активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање, да оформе основу научног метода и да се усмере према примени физичких закокона у свакодневном животу и раду.</p>	<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разликује физичке величине које су одређене само бројном вредношћу од оних које су дефинисане интезитетом, правцем и смером - користи , на нивоу примене, основне законе механике- Њутнове законе - стекне појам о гравитацији и разликује силе теже од тежине тела - упозна силу трења - разуме да је рад силе једнак промени енергије и на нивоу примене користи трансформацију енергије у рад и обрнуто - на нивоу примене користи законе одржања - прави разлику између температуре и топлоте - уме да рукује мерним инструментима - користи јединице Међународног система за одговарајуће физичке величине 	<p align="center">СИЛА И КРЕТАЊЕ (9+14+2)</p> <p>ФИ 1,7,1 ФИ 1,7,2 ФИ 2,2,1 ФИ 2,2,2 ФИ 2,4,1 ФИ 2,4,3 ФИ 2,6,1 ФИ 2,6,2 ФИ 2,7,1 ФИ 2,7,2 ФИ 3,2,1 ФИ 3,4,1</p> <p align="center">КРЕТАЊЕ ТЕЛА ПОД ДЕЈСТВОМ СИЛЕ ТЕЖЕ . СИЛЕ ТРЕЊА (4+6+2)</p> <p>ФИ 1,2,1 ФИ 1,7,1 ФИ 1,7,2 ФИ 2,1,2 ФИ 2,4,3 ФИ 2,6,1 ФИ 2,6,2</p> <p align="center">РАВНОТЕЖА ТЕЛА (5+5+1)</p> <p>ФИ 1,4,5 ФИ 1,7,1 ФИ 1,7,2 ФИ 2,1,1 ФИ 2,1,2 ФИ 2,1,3 ФИ 2,1,4 ФИ 2,1,5 ФИ 2,4,3 ФИ 2,6,1 ФИ 2,6,2 ФИ 3,1,1 ФИ 3,1,2</p> <p align="center">МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА. СНАГА (6+7+2)</p> <p>ФИ 1,5,2 ФИ 1,7,1 ФИ 1,7,2 ФИ 2,4,1 ФИ 2,4,3 ФИ 2,5,2 ФИ 2,5,3 ФИ 2,6,1 ФИ 2,6,1 ФИ 2,6,2 ФИ 3,5,1</p> <p align="center">ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ (3+5+1)</p> <p>ФИ 1,4,1 ФИ 1,4,2 ФИ 1,4,3 ФИ 1,4,6 ФИ 1,5,1 ФИ 1,7,1; ФИ 2,4,3 ФИ 2,5,1 ФИ 2,5,4 ФИ 2,5,5 ФИ 2,6,1 ФИ 2,6,2 ФИ 3,5,2</p>	<ul style="list-style-type: none"> -увођење једноставних експеримената -поступност - очигледност - индуктивни приступ (од појединачног ка општем) -повезаност наставних садржаја - излагање садржаја уз демонстрационе огледе - решавање квалитативних и квантитативних задатака - лабораторијске вежбе -континуирано праћење рада ученика 	<p>72</p>

ПРЕДМЕТ **МАТЕМАТИКА**

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И СТАНДАРДИ ПОСТ.	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР. ЧАС-ОВА
<p>Циљ наставе математике у основној школи јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одређених Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересовано-ст за предметне садржаје, као и да усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и законитости у природи и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, да представља основу за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да допринесе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика.</p>	<p>Ученике треба оспособити да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -схвате појам квадрата рационалног броја и квадратног корена - умеју да одреде приближну вредност броја \sqrt{a} ($a \in \mathbb{Q}$, $a > 0$) -схватају реалне бројеве као дужинске мере, односно као тачке на бројевној правој одређене дужима које представљају такву меру - упознају појам степена и операције са степенима - изводе основне рачунске операције с полиномима, као и друге идентичне трансформације ових израза -упознају правоугли координатни систем и његову примену - упознају директну и обрнуту пропорционалност и практичне примене - знају Питагорину теорему и њену примену -познају најважнија својства многоугла и круга; умеју да конструишу -знају најважније обрасце у вези са многоуглом и кругом и да умеју да их примене у одговарајућим задацима -схвате појам размере дужи и својства пропорције - умеју да реше текстуалне задатке -користе елементе дедуктивног закључивања 	<p>РЕАЛНИ БРОЈЕВИ (16; 7+9) МА.1.1.1. МА.1.1.3. МА.1.1.4. МА.1.2.1. МА.2.1.1. МА.2.1.2. МА.2.1.4. МА.2.2.2. МА.2.4.3. МА.3.1.1. МА.3.1.3. МА.3.2.2. МА.3.4.2.</p> <p>ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА (16;5+11) МА.1.3.2.МА.2.3.2. МА.3.3.2. МА.3.2.2.</p> <p>ЦЕЛИ И РАЦИОНАЛНИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ (46;19+27) МА.1.2.2.МА.1.2.3. МА.2.2.3.МА.2.2.5. МА.3.2.3.МА.3.2.2.</p> <p>МНОГОУГАО (13;5+8) МА.1.3.2.МА.2.3.2. МА.3.3.2.</p> <p>ЗАВИСНЕ ВЕЛИЧИНЕ И ЊИХОВО ГРАФИЧКО ПРЕДСТАВЉАЊЕ (20; 7+13) МА.1.5.1.МА.1.5.2. МА.1.5.3.МА.1.2.4. МА.1.5.4.МА.2.2.4. МА.2.5.1.МА.2.5.2. МА.2.5.3.МА.2.5.4. МА.2.4.2.МА.3.5.1 МА.3.5.2.МА.3.5.3. МА.3.5.4.МА.3.2.4.</p> <p>КРУГ (15; 6+9) МА.1.3.3.МА.2.3.3. МА.3.3.3.</p>	<p>Током остваривања програма потребно је уважити високу образовну и мотивациону вредност активних и интерактивних метода наставе и учења те кроз све програмске целине доследно осигурати да најмање трећина наставе буде организована употребом ових метода. Најмање у трећини случајева користити задатке који захтевају примену научног у разумевању и решавању свакодневних проблемјских ситуација а приликом оцењивања обезбедити да су ученици информисани о критеријумима на основу којих су оцењивани.</p>	<p>144</p>

		СЛИЧНОСТ (10; 4+6) МА.1.3.1.МА.1.3.2. МА.3.3.6.		
--	--	--	--	--

ПРЕДМЕТ **БИОЛОГИЈА**

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И СТАНДАРДИ ПОСТ.	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР.ЧАСО ВА
<p>Циљ наставе биологије јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одређених Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да усвајањем образовно- васпитних садржаја стекну основна знања о грађи и функционисању човечијег организма, развију здравствену културу, хигијенске навике и схвате значај репродуктивног здравља. Изучавањем биологије код ученика треба развијати одређене квалитете живота, навике, запажања, способности критичког мишљења, објективно и логичко расуђивање као и хумане односе међу половима.</p>	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -науче основне податке о развоју људске врсте, етапе у развоју савременог човека и еволутивни положај човека данас - стекну знања о грађи ћелија и ткива и повезаности органа и органских система у организам као целину - упознају основну грађу и улогу коже - упознају облик и грађу костију и мишића - грађу и функцију нервног система и чула - грађу и функцију жлезда са унутрашњим лучењем и њихову повезаност са нервним системом - грађу и функцију система органа за варење - грађу и функцију система органа за дисање - грађу и функцију система органа за циркулацију - грађу и функцију система органа за излучивање и њихов значај за промет материја - грађу и функцију система органа за размножавање, фазе у полном сазревању човека и биолошку регулацију процеса везаних за пол -упознају најчешћа обољења и повреде органских система човека -науче основна правила пружања прве помоћи - развију неопходне хигијенске навике -схвате значај здравствене културе и репродуктивног здравља - схвате значај и улогу породице у развоју, 	<p>ПОРЕКЛО И РАЗВОЈ ЉУДСКЕ ВРСТЕ (4) БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5 БИ2.3.6. БИ.3.3.5 БИ.3.3.6.</p> <p>ГРАЂА ЧОВЕЧИЈЕГ ТЕЛА (59) БИ.1.2.1. БИ.1.2.2. БИ.1.2.3. БИ.1.2.5. БИ.1.3.2 БИ.1.3.3. БИ.1.3.8 БИ.2.2.1. БИ.2.2.2. БИ.2.2.4. БИ.2.5.2. БИ.2.5.3. БИ.3.2.1. БИ.3.2.2. БИ.3.2.5. БИ3.3.4 БИ.3.5.4 БИ.3.5.5</p> <p>РЕПРОДУКТИВНО ЗДРАВЉЕ (9) БИ.1.5.10 БИ.1.5.11. БИ.1.5.12.</p>	<p>Током остваривања програма потребно је уважити високу образовну и мотивациону вредност активних и интерактивних метода наставе и учења те кроз све програмске целине доследно осигурати да најмање трећина наставе буде организована употребом ових метода.</p> <p>Најмање у трећини случајева користити задатке који захтевају примену наученог у разумевању и решавању свакодневних проблемјских ситуација а приликом оцењивања обезбедити да су ученици информисани о критеријумима на основу којих су оцењивани. Приликом израде планова рада треба предвидети 60% часова за обраду новог градива и 40% за друге типове часа.</p>	72

	опстанку, напредку људског друштва као и последице њеног нарушавања.	БИ.2.5.5 БИ.3.5.4. БИ.3.5.6		
--	--	-----------------------------------	--	--

ПРЕДМЕТ: ХЕМИЈА

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И СТАНДАРДИ ПОСТ.	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР. ЧАСОВА
<p>- развијање функционалне хемијске писмености</p> <p>- разумевање промена и појава у природи на основу знања хемијских појмова, теорија, модела</p> <p>- коришћење хемијски термина, симбола, формула, једначина</p> <p>- способност за извођење једноставних хемијских истраживања</p> <p>- решавање теоријских и експерименталних проблема</p> <p>- развијање логичког и апстрактног мишљења, критичког става</p> <p>- способност за коришћење различитих извора</p> <p>- свест о важности одговорног односа према животној средини</p> <p>- позитиван став према учењу хемије</p> <p>- развијање свести о сопственим знањима и способностима и даљој професионалној оријентацији</p>	<p>- омогућавање ученицима да разумеју предмет изучавања хемије и научни метод којим се у хемији долази до сазнања</p> <p>- омогућавање да ученици сагледају значај хемије у свакодневном животиу</p> <p>- оспособљавање ученика да се користе хемијским језиком</p> <p>- демонстрациони огледи или они који ученици сами изводе</p> <p>- експерименти</p> <p>- оспособљавање ученика за извођење једноставних истраживања</p> <p>- стварање ситуација у којима ће ученици примењивати знање хемије за тумачење појава и промена у реалном окружењу</p> <p>- омогућавање ученицима да кроз једноставна израчунавања разумеју квантитативни аспект хемијских промена и његову практичну примену</p>	<p>ХЕМИЈА И ЊЕН ЗНАЧАЈ (3) ХЕ.1.1.1. ХЕ.1.1.2 ХЕ.1.1.3</p> <p>ОСНОВНИ ХЕМИЈСКИ ПОЈМОВИ (14) ХЕ.1.6.1 ХЕ.1.1.10 ХЕ.1.1.12 ХЕ.2.6.1 ХЕ.2.6.2. ХЕ.3.1.6</p> <p>СТРУКТУРА СУПСТАНЦЕ (31)</p> <p>а) Атом и структура атома (16) ХЕ.1.1.4 ХЕ.1.1.5 ХЕ.1.1.6 ХЕ.2.1.1 ХЕ.2.1.9 ХЕ.3.1.2 ХЕ.3.1.4</p> <p>б) Основне честице које изграђују супстанце: атоми, молекули, јони (15)</p> <p>ХОМОГЕНЕ СМЕШЕ-РАСТВОРИ (9) ХЕ.1.1.7 ХЕ.2.1.3 ХЕ.3.1.3</p> <p>ХЕМИЈСКЕ РЕАКЦИЈЕ И ИЗРАЧУНАВАЊА</p>	<p>Специфичност учења хемије огледа се у потреби да се хемијски појмови разматрају на три нивоа: макро нивоу, микро нивоу и симболичком нивоу. Ученицима треба омогућавати ситуације у којима ће промене које макроскопски опажају у огледима тумачити на нивоу честица које изграђују супстанцу и записивати коришћењем хемијских симбола, формула и хемијских једначина. Формирање хемијских појмова требало би да буде резултат истраживачког приступа. Активности: посматрање, анализирање, формулисање предпоставки, планирање огледа, извођење огледа, бележење резултата, формулисање објашњења, извођење закључака, дискутовање, претраживање литературе и Интернета, припремање извештаја, сређивање радног места, прављење наставних средстава, решавање рачунских задатака.</p>	72

		(17) XE.1.1.6 XE.2.1.8 XE.3.1.9		
--	--	---------------------------------------	--	--

ПРЕДМЕТ - ТЕХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР.ЧАСОВ А
<p>Циљ наставе техничког и информатичког образовања у основној школи јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку технолошку и информатичку писменост и да напредују ка реализацији одређених Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да се упознају са техничко-технолошким развијеним окружењем, развију техничко</p>	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -комуницирају на језику технике - користе рачунар у прикупљању, обради и презентацији информација - служе се мерним инструментима за мерење дужине, угла, масе, силе - на основу физичких, хемијских и технолошких својстава одаберу одговарајући материјал -препознају елементе из области машинства и да их компонују у једноставније функционалне целине -примењују поступке обраде материјала кроз алгоритам -разумеју технолошке процесе -правилно употребљавају стандардни прибор, алате и машине при обликовању елемената за моделе и употребна средства -одређују адекватне везе између елемената - препознају природне ресурсе -прилагоде динамичке конструкције енергетском претварачу -одаберу оптимални систем управљања за динамичке конструкције - одаберу једноставнији програм за управљање рачунаром - примењују мере и средства за личну заштиту на раду - знају мере заштите и потребе за обнову и унапређење животног окружења - на основу стечених знања правилно одаберу 	<p align="center">УВОД У МАШИНСКУ ТЕХНИКУ (2)</p> <p align="center">ТЕХНИЧКО ЦРТАЊЕ У МАШИНСТВУ (8)</p> <p align="center">ИНФОРМАТИЧКЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ (14)</p> <p align="center">МАТЕРИЈАЛИ (2)</p> <p align="center">МЕРЕЊЕ И КОНТРОЛА (2)</p> <p align="center">ТЕХНОЛОГИЈА ОБРАДЕ МАТЕРИЈАЛА (4)</p> <p align="center">МАШИНЕ И МЕХАНИЗМИ (16)</p> <p align="center">РОБОТИКА (2)</p> <p align="center">ЕНЕРГЕТИКА (6)</p>	<p>-обрада материјала је средство а не циљ у настави техничког и информатичког образовања</p> <p>-наставне садржаје остварити на спојеним часовима, блок од два часа</p> <p>- стална сарадња са наставницима физике, математике, хемије, биологије, ликовне културе и др.</p> <p>- приликом конкретизације појединих садржаја узимати у обзир специфичност средине</p> <p>- када постоје услови посетити музеје технике, сајмове, производне и техничке објекте или приказивати филмове и мултимедијалне програме у којима је заступљена ова проблематика</p> <p>- користити све облике рада на часовима</p>	<p>72</p>

мишљење, техничку културу, радне вештине и културу рада.	будућу професију.	КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ-МОДУЛИ (16)		
--	-------------------	---------------------------------------	--	--

ПРЕДМЕТ- **ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ**

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И СТАНДАРДИ ПОСТ.	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР.ЧАСОВА
<p>Циљ физичког васпитања је да разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно-образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.</p>	<p>- подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела - развој и усавршавање моторичких способности - стицање моторичких умења, која су као садржаји утврђени програмом физичког васпитања и стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање - усвајање знања ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања - формирање морално- вољних квалитета личности - оспособљавање ученика да стечена знања, умења и навике користе у свакодневним условима живота и рада - стицање и развијање свести о потреби здравља, чувања здравља и заштити природе и човекове</p>	<p>АТЛЕТИКА ФВ.1.1.3. ФВ.1.1.10 ФВ.2.1.3. ФВ.2.1.8. ФВ.3.1.3. ФВ.3.1.5</p> <p>ВЕЖБЕ НА СПРАВАМА И ТЛУ ФВ.1.1.11 . ФВ.1.1.18 ФВ.3.1.6. ФВ.3.1.14.</p> <p>ОДБОЈКА ФВ.1.1.1, ФВ.1.1.2 ФВ.2.1.1, ФВ.2.1.2 ФВ . 3 . 1 . 1 , ФВ . 3 . 1 . 2</p> <p>РИТМИЧКА ГИМНАСТИКА, ПЛЕС И НАРОДНЕ ИГРЕ ФВ.1.1.19 ФВ.2.1.17. ФВ.2.1.18. ФВ.3.1.15. ФВ.3.1.16.</p>	<p>-Програмска концепција физичког васпитања у основној школи заснива се на јединству часовних, ванчасовних и ваншколских организационих облика рада, као основне претпоставке за остављање циља физичког васпитања. -програм се остављају кроз следеће фазе: утврђивање стања; одређивање радних задатака за појединце и групе ученика; утврђивање средстава и метода за остављање радних задатака; остваривање васпитних задатака; праћење и вредновање ефеката рада; оцењивање. -Ученицима, који услед ослабљеног здравља, самањених физичких или функционалних способности и лошег држања тела и телесних деформитета, не могу да прате обавезни програм, обезбеђен је корективно-педагошки рад који се реализује у сарадњи за одговарајућом здравственом установом -Програмски задаци остављају се, осим на редовним часовима, и кроз ванчасовне и ваншколске организационе облике рада као што су: крос, слободне активности, такмичења, приредбе и јавни наступи.. .</p>	72

	средине.			
--	----------	--	--	--

ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

ПРЕДМЕТ- ВЕРСКА НАСТАВА-ПРАВОСЛАВНИ И КАТОЛИЧКИ КАТИХИЗИС

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР.ЧАСОВА
<p>Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православно поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност Цркве) и есхатолошки живот (будућу димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православно веру у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се хришћанско виђење живота и постојања света излаже у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету.</p>	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -запазе да природа не постоји без личности -науче да личност у Богу претходи природи у онтолошком смислу - уоче да у стварном свету људска природа предходи човеку као личности у онтолошком смислу - запазе да се код створениох бића тј. код људи слобода може изразити и као негација, што није случај у Богу - запазе да је слобода Божија онтолошка тј. да се изражава само као љубав према другој личности - запазе разлику између иконографског приказивања Св. Тројице у православној и римокатоличкој цркви. 	<p style="text-align: center;">УВОД (1)</p> <p style="text-align: center;">БОГ У КОГА ХРИШЋАНИ ВЕРУЈУ ЈЕСТЕ СВ. ТРОЈИЦА:ОТАЦ, СИН И СВЕТИ ДУХ</p> <p style="text-align: center;">УЗРОК БОЖИЈЕГ ПОСТОЈАЊА ЈЕ ОТАЦ</p> <p style="text-align: center;">ХРИШЋАНСКА ОНТОЛОГИЈА</p> <p style="text-align: center;">АНТРОПОЛОШКЕ ПОСЛЕДИЦЕ ВЕРЕ У СВ. ТРОЈИЦУ</p> <p style="text-align: center;">КРОЗ ЛИТУРГИЈУ СЕ ПОЈАВЉУЈЕ СВ. ТРОЈИЦА</p> <p style="text-align: center;">СВ. ТРОЈИЦА У ПРАВОСЛАВНОЈ ИКОНОГРАФИЈИ</p>	<p>- детаљно изложити православно учење о Богу као Св. Тројици, а затим и саму структуру Литургије.</p> <p>- за остваривање програма треба користити Св. писмо Старог и Новог завета, литургијско искуство откривења Бога, литургијски начин постојања човека, као и помоћну литературу.</p>	<p>36</p>

ПРЕДМЕТ- ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР.ЧАСОВА
<p>Циљ наставе грађанског васпитања јесте да ученици стекну сазнања , формирају ставове, развију вештине и усвоје вредности које су предпоставка за компетентан, одговоран и ангажован живот у демократском друштву.</p>	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разумеју значења кључних појмова који се односе на грађанина, државу и власт - схвате историјски развој грађанских права и слобода - се упознају са карактеристика-ма одговорног и активног грађанина - разумеју место и улогу детета као грађанина у друштву - разумеју однос између грађанских права појединца и општег добра - се упознају са начинима развијања грађанске одговорности - разумеју волонтерски покрет и значај волонтерских акција - буду подстицани да се ангажују у различитим иницијативама и акцијама - разумеју значај иницијативе за постизање промена у друштвеној заједници -разумеју неопходност постојања власти -се упознају са концептом ограничене власти 	<p align="center">УВОД (2)</p> <p align="center">ГРАЂАНИН (19)</p> <p align="center">ДРЖАВА И ВЛАСТ (7)</p> <p align="center">ЂАЧКИ ПАРЛАМЕНТ И ИНИЦИЈАТИВА (5)</p> <p align="center">ЗАВРШНИ ДЕО (3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -дискусија - аргументовање - дебата -анализа случаја - поређење и покретање иницијативе - разноврсни материјал - волонтерска активност - веза са Ђачким парламентом 	<p>36</p>

	-се упознају са институцијом Бачког парламента			
--	--	--	--	--

ПРЕДМЕТ - НЕМАЧКИ ЈЕЗИК - ТРЕЋА ГОДИНА УЧЕЊА

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР. ЧАСОВА
<p>Циљ наставе страног језика у основном образовању</p> <p>Циљ наставе страног језика јесте да осигура да сви ученици стекну базичку језичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда образовања, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да овладају комуникативним вештинама и развију способности и методе учења страног језика</p>	<p>-развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских вредности</p> <p>-стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу уз уважавање различитости</p> <p>-ученик треба да усвоји основна знања из страног језика која ће му у једноставној писменој и усменој комуникацији омогућити да се споразумева са људима из других земаља</p> <p>-ученик треба да усвоји норме вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима језика који учи</p> <p>Стандарди: разумевање говора, разумевање писаног текста, усмено изражавање, писано изражавање, интеракција, знања о језику.</p>	<p>1. Изговор и бележење акцентованих и редукованих самогласника. Изговори бележење сугласничких група-асимилација сугласника по звучности. Појам фонетске речи. Основни типови интонационих конструкција у оквиру сложене реченице.</p> <p>2. Слагање субјекта и именског предиката.</p> <p>3. Основни појмови о значењу и употреби глаголског вида и система глаголских времена.</p> <p>4. Употреба садашњег и прошлог времена глагола</p> <p>5. Исказивање заповести</p> <p>6. Исказивање негације</p> <p>7. Исказивање начина вршења радње</p> <p>8. Исказивање временских односа</p> <p>9. Исказивање места и правца</p> <p>10. Употреба глагола кретања</p>	<p>-циљни језик употребљава се у учионици у добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике, у пријатној и опуштеној атмосфери;</p> <p>-говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика;</p> <p>-наставник ученицима скреће пажњу и упућује их на значај граматичке прецизности исказа;</p> <p>-знања ученика мере се јасно одређеним <i>релативним</i> критеријумима тачности и зато узор није изворни говорник;</p> <p>-настава се заснива и на социјалној интеракцији;</p> <p>-рад у учионици и ван ње спроводи се путем групног или индивидуалног решавања проблема, потрагом за информацијама из различитих извора</p> <p>-учионица постаје простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;</p> <p>-наставник је ту да омогући приступ и прихватање нових идеја;</p> <p>-Вежбе слушања</p> <p>-Рад у паровима, малим и великим групама</p> <p>-уџбеници постају извори активности</p>	72

ПРЕДМЕТ - **ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ-ИЗАБРАНИ СПОРТ**

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР.ЧАСОВ А
<p>Циљ физичког васпитања – избрани спорт је да ученици задовоље своја интересовања, потребе, за стицањем знања, способности за бављењем спортом као интегралним делом физичке културе и настојање да стечена знања примењују у животу.</p>	<p>-развој и одржавање моторичких способности ученика - учење и усавршавање моторних форми избраног спорта - стицање теоријских знања у избраном спорту - познавање правила такмичења у избраном спорту - формирање навика за бављење изабраним спортом -социјали-зација ученика кроз избрани спорт и неговање етичких вредности према учесницима у такмичењима -откривање даровитих и талентованих ученика за одређени спорт и њихово подстицање за бављење</p>	<p>Развијање моторичких способности</p> <p>Обучавање и усавршавање технике</p> <p>Индивидуална и колективна тактика избраног спорта</p> <p>Теоријско образовање</p> <p>Правила избраног спорта</p> <p>Одељенска и међуодељенска такмичења</p> <p><i>Предлог спортова:</i></p> <p>-атлетика -спортска гимнастика -ритмичка гимнастика -рукомет -кошарка -одбојка -мали фудбал -плес</p>	<p>Физичко васпитање – избрани спорт остварује се са по једним часом седмично у сваком одељењу од петог до осмог разреда (обавезно)</p> <p>За избрани спорт ученици се опредељују на почетку школске године.</p> <p>У сваком разреду ученици могу да наставе избрани спорт од прошле школске године или да изаберу другу спортску грану.</p> <p>Изабрана спортска грана обрађује се током целе школске године.</p>	<p>36</p>

	спортом			
--	---------	--	--	--

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

ПРЕДМЕТ-ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР. ЧАСОВА
<p>Циљ наставе информатике и рачунарства јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и информатичку писменост и да напредују ка реализацији одређених Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересовано-ст за предметне садржаје, као и да се ученици оспособе за коришћење рачунара и стекну вештине у примени рачунара у свакодневном животу.</p>	<p>Ученици треба да се:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оспособе за примену рачунара у области информација и комуникација - упознају са опасностима на Интернету и начинима заштите од њих - упознају са основама програма за снимање и обраду звука - упознају са основама програма за снимање и обраду видео записа - оспособе за израду мултимедијалних презентација - оспособе за писање једноставних програма - упознају са основама програма за цртање и графички дизајн - упознају са образовним софтвером. 	<p>ИНТЕРНЕТ (6)</p> <p>ОБРАДА ЗВУКА (4)</p> <p>ОБРАДА ВИДЕО ЗАПИСА (6)</p> <p>ИЗРАДА ПРЕЗЕНТА- ЦИЈА (10)</p> <p>ИЗБОРНИ МОДУЛИ (10)</p>	<p>-оцена је бројчана и не улази у просек</p> <ul style="list-style-type: none"> - активне и интерактивне методе -групе од 15 до 20 ученика - на једном рачунару највише два ученика -програмске садржаје остваривати првенствено кроз вежбе и рад на рачунару 	<h1 style="margin: 0;">36</h1>

ПРОГРАМ ЗА VIII РАЗРЕД

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

ПРЕДМЕТ СРПСКИ ЈЕЗИК

ЦИЉ	ЗАДАЦИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И СТАНДАРДИ ПОСТ.	НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА	БР.Ч АСОВ А
<p>Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине и саремене уметности. српске и светске баштине.</p>	<p>- даље овладавање знањима из граматике, стилистике, лексикологије, историје књижевног језика, дијалектологије; - развијање позитивног односа према дијалектима, као и потребе да се усваја, негује и развија књижевни језик; - даље усвајање ортоепске, ортографске, граматичке, лексичке и стилске норме српског језика; - развијање критичког односа према језику и садржини текстова из свакодневног живота; - развијање осетљивости на манипулацију језиком; - формирање критеријума за самосталан избор, анализу и процену уметничких дела приступачних овом узрасту; - систематизација знања о књижевнотеоријским појмовима; - овладавање расправом као обликом усменог и писменог изражавања; . обнављање и систематизовање знања из свих подручја.</p>	<p style="text-align: center;">ЈЕЗИК</p> <p>Грамматика, Правопис, Ортоепија CJ.1.2.1. CJ.1.2.7. CJ.1.2.8. CJ.3.2.5. CJ.1.2.6. CJ.2.2.5. CJ.3.2.5. CJ.1.3.1. CJ.1.3.2. CJ.1.3.3. CJ. 1.3.4. CJ.1.3.5. CJ.1.3.6. CJ. 1.3.7. CJ. 1.3.8. CJ 1.3.9. CJ. 1.3.10. CJ.1.3.11 CJ.1.3.17. CJ.1.3.18. CJ.1.3.19. CJ.1.3.20. CJ.13.21. CJ2.3.1. CJ.2.3.2. CJ.2.3.3. CJ. 2.3.4. CJ.2.3.5. CJ.2.3.6. CJ.2.3.7. CJ.2.3.8. CJ. 3.3.1. CJ. 3.3.2. CJ. 3.3.3 CJ. 3.3.4. CJ.3.3.5. CJ. 3.3.6.</p> <p style="text-align: center;">КЊИЖЕВНОСТ</p> <p>Лектира Тумачење текста Књижевнотеоријски појмови Функционални појмови Читање CJ. 1.1.1. CJ.1.1.5. CJ.1.1.6. CJ.1.1.7. CJ.2.1.1. CJ.2.1.4. CJ.3.1.2. CJ.1.4.1 J.1.4.2 CJ.1.4.2 CJ.1.4.3. CJ.1.4.4 CJ.1.4.5 CJ.1.4.7. CJ. 2.4.1 CJ.2.4.4. CJ.2.4.6. CJ.2.4.7. CJ.3.4.1. CJ.3.4.2. CJ.3.4.6. CJ.3.4.7.</p> <p style="text-align: center;">ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА Основни облици усменог и писменог изражавања CJ.1.1.3 CJ.1.1.8. CJ.2.1.2. CJ.2.1.3. CJ.2.1.5. CJ.2.1.6. CJ.2.1.7. CJ.3.1.3. CJ.3.1.4. CJ.1.2.1. CJ.1.2.2. CJ.1.2.3. CJ.1.2.4. CJ.1.2.5. CJ.1.2.7. CJ.1.2.8. CJ.1.2.9. CJ.2.2.1. CJ.2.2.3. CJ.2.2.4. CJ.2.2.5. CJ.3.2.1. CJ.3.2.2. CJ3.2.3. CJ3.2.4. CJ3.2.5. CJ 1.3.12 CJ.1.3.13</p>	<p>Језик -ученицима се језик представља и тумачи као систем. -<i>Поступност се</i> обезбеђује самим избором и распоредом наставних садржаја -<i>Селективност се</i> остварује избором најосновнијих језичких законитости и информација о њима. -садржаје из <i>акцентологије</i> не треба обрађивати као посебне наставне јединице -Правопис се савлађује путем систематских вежбања, -подстицањемисаоног осамостаљивања ученика -континуирано повезивање знања о језику са непосредном говорном праксом; -повезивање наставе језика са доживљавањем уметничког текста; -побуђивање учениковог језичког израза животним ситуацијама; -неговати више облике знања и умења-примењивост и стваралаштво Језичка култура: лексичке и морфолошке вежбе, семантичке вежбе, синтаксичке вежбе, подстицање ученика на литерарно стваралаштво</p>	136

		CJ.1.3.14 CJ 1.3.15 CJ.1.3.16.CJ.3.3.7.CJ.3.3.8. CJ.2.3.9.CJ.2.3.10. CJ.2.3.11		
--	--	--	--	--

Предмет: МАЂАРСКИ ЈЕЗИК

A tantárgy tanításának céljai:

Témakör	Alapszint	Középszint	Haladó szint
<i>Olvasás és szövegértés</i>	Folyékonyan olvas Megérti az elolvasott szöveget Megérti az irodalmi művek mondanivalóját	A néma és a hangos olvasással is értlmezni tudja a szöveget Önállóan elemzi az irodalmi műveket Önállóan alkot véleményt	Kifejezően, szabatosan, az érzelmi, hangulati elemek érzékeltetésével olvas Megérti az irodalmi irányzatokat és a korstílusokat

- az ötödikes, hatodikos, hetedikes nyelvtani anyag ismétlése
- az összetett mondat fajtáinak megismertetése és gyakorlása
- a tanulók értő olvasóvá nevelése - szövegértelmezés
- neveljük a tanulókat nyitottá, érdeklődővé és fogékonyá
- a tanulók fedezzenek fel összefüggéseket más művészeti ágakkal

Operatív feladatok:

- a tanuló legyen képes a tömegkommunikáció fogalmának, formáinak műfajainak felismerésére
- ismerje föl az összetett mondat fajtáit
- a szóösszetétel és a szóképzés meghatározása
- a magyar nyelvtörténet áttekintése
- önálló és kreatív szövegértelmezés

Írásbeli kifejezőképesség	Vázlat alapján ír önálló fogalmazást Jellemzi a hősöket	Vázlatot készít önállóan Helyesírási szabályok szerint ír Önállóan ír irodalmi példa alapján	Különböző élethelyzetekben szövegeket fogalmaz: kérvény, úrlap, önéletrajz Képes az önálló, kreatív munkára A humor műfajai alapján ő is alkot hasonlóakat
Nyelvtan, helyesírás	Felismeri y aösszetett mondatokat és fajtáit Elemzi a mondatokat	Az összetett mondatokat helyesen írja le Helyesen használja az idézőjelet Az összetett mondatot jelöli, ábrázolja	Az összetett mondatot helyesen írja Jártassággal alkalmazza a helyesírás alapelveit Az írásjeleket a mondatok és a tagmondatok végén helyesen használja A többszörösen összetett mondatokat elemzi, ábrázolja
Irodalom	Élményszerzés szintjén olvas A nyelvtörténeti alapokat ismeri Környezetének tájszólásában gyűjt	A népköltészeti és műköltészeti műveket összeveti, megkülönbözteti Felismeri és megnevezi a költői képeket, motívumokat Kommunikációs ismereteket alkalmaz	A nyelvtörténet korszakaiból felismer és olvas műveket Önálló előadásokat tart internet, könyvtár segítségével Kutatómunkát végez

Предмет: СРПСКИ КАО НЕМАТЕРЊИ

Циљ наставе српског језика јесте да ученици продуктивно овладају српским језиком у оквиру предвиђене језичке и лексичке грађе, да упознају елементе културе народа који говоре тим језиком и оспособе се за споразумевање, дружење и зближавање са припадницима већинског народа и других националности.

Задачи:

1. Продуктивно овладавање говорним језиком основних језичких структура;
2. Разумевање саговорника и усмена излагања о темама из свакодневног живота;
3. Усвајају правилан изговор и интонацију при усменом изражавању и читању;
4. Оспособљавање за разговор о темама из свакодневног живота;
5. Савладавање два српска писма иоснове правописа ради коректног писменог изражавања у границама усвојених језичких структура и лексике;
6. Упознавање елементарне законитости српског језика;
7. Разумевање текстова различитог жанра у оквиру предвиђене тематике;
8. Упознавање са основним карактеристикама културе народа чији језик уче;
9. Стицање навике самосталног коришћења језичких приручника и оспособљавање за информисање, образовање и самообразовање на српском језику.

Редни бр.	Наставне области	Број часова	
1.	Језичка материја		20
2.	Обрада текста	14	16
3.	Домаћа лектира	2	
4.	Говорне и писмене вежбе	21	27
5.	Писмени задаци	6	
6.	Понављање и утврђивање		5
7.	Укупно	68	